



# Recuperando experiencias desde el Museo Itinerante ENEETO

## Encuentro Nacional de Estudiantes y Egresados de Terapia Ocupacional

Recovering experiences from the ENEETO Itinerant Museum  
National Meeting of Students and Graduates of Occupational Therapy

María Jazmín Salzamendi | Manuela Fernández Moores | Juliana Gomez | Carla M. Beltrami | Sabrina D. Belfi

### María Jazmín Salzamendi

Terapista Ocupacional de la Universidad Nacional de San Martín. Integrante del centro de estudiantes del ICRM "El empuje". Integrante del equipo organizador del V ENEETO.

Mail: jazsalzamendi@gmail.com

### Manuela Fernández Moores

Estudiante de la Licenciatura en Terapia Ocupacional de la Universidad de Buenos Aires. Integrante del equipo organizador del V ENEETO, integrante de la organización estudiantil auTOconvocades de la UBA.

Mail: manuelafernandezm@gmail.com

### Juliana Gómez

Estudiante de Terapia Ocupacional en la Universidad Nacional de San Martín, Integrante del equipo organizador del II ENEETO. Integrante del Frente independiente de Terapia Ocupacional (FITO)

Mail: gomezjuliana77@gmail.com

### Carla Maria Beltrami

Lic. en Terapia Ocupacional en la Universidad Nacional de San Martín. Integrante del equipo profesional de la escuela para niños, niñas, jóvenes y adultos con discapacidad mental y formación integral Nro 1 D.E.8 "Alfonsina Storni", en CABA. Integrante del equipo organizador del V ENEETO.

Mail: carlabeltrami@hotmail.com

### Sabrina Daniela Belfi

Lic. en Terapia Ocupacional en la Universidad Nacional de San Martín. Operadora Socio Educativa de Economía Social y Solidaria en la Universidad Nacional de Quilmes. Maestranda en Salud Mental Comunitaria en la Universidad Nacional de Lanús. Integrante del equipo organizador del V ENEETO.

sabrina.belfi@gmail.com

### Resumen

El escrito relata la experiencia del MUSEO ITINERANTE ENEETO, la cual fue realizada en el VIII ENEETO. A través de esta propuesta, se intenta recuperar el recorrido histórico del encuentro nacional de estudiantes y egresados/as de Terapia Ocupacional en la Argentina, en el marco de los 60 años de la profesión en el país. Se desarrolla brevemente sobre la filosofía, valores, identidad, temáticas, organización, modos de construcción, intercambio y producción de conocimiento relativos a la profesión y emergentes sociales que hacen a la dimensión política de la misma. Historizar, recuperar registros, relatos y documentos permite dimensionar el aporte del ENEETO, como espacio de educación no formal a la historia de la terapia ocupacional.

**Palabras Clave:** Terapia Ocupacional, Encuentro de estudiantes, Historia, Organización, Autogestión, colectivo.

### Abstract

*The document talks about the experience of the ITINERANT ENEETO MUSEUM that took place in the VIII ENEETO. Through this proposal, we try to recover the historical journey of the national meeting of students and graduates of occupational therapy in Argentina in the framework of the 60 years of the profession in the country. It briefly develops on the philosophy, values, identity, themes, organization, modes of construction, exchange and production of knowledge related to the profession and social emergencies that make up the political dimension of it. Historizing, retrieving records, stories and documents allows us to realize the contribution of ENEETO, as a space for non-formal education to the history of occupational therapy.*

**Key words:** Occupational Therapy, meeting of students, History, Organization, Self-management, collective.

## Introducción

Este escrito es una iniciativa del proyecto Museo Itinerante ENEETO, en el marco de las celebraciones por los 60 años de la Terapia Ocupacional en el país. Tiene como propósito hacer un recorrido histórico por los casi 10 años de los ENEETO's; y también dar cuenta de cómo este espacio va entramándose en la historia de la Terapia Ocupacional.

El Encuentro Nacional de Estudiantes y Egresados de Terapia Ocupacional (ENEETO) es un encuentro de intercambio, reflexión crítica y construcción colectiva, que se constituye como espacio de formación disciplinar no formal<sup>1</sup>. En estos encuentros se reflexiona sobre cuestiones de la formación y el desarrollo de la profesión en Argentina como: planes de estudio y perfil de los/as graduados/as<sup>2</sup>, participación de estudiantes en las asociaciones y colegios, situación laboral de los y las terapeutas ocupacionales, identidad profesional. Se incorporan temáticas de los emergentes sociales. Se debate acerca de la situación de la producción, circulación y accesibilidad al conocimiento, sobre la necesidad de organización y construcción colectiva en los diferentes ámbitos de la disciplina. Y se buscan crear espacios alternativos y creativos para la construcción e intercambio de conocimiento, sin reproducción de modelos hegemónicos ni instancias meritocráticas. (Burin; Beltrami; Laglaive; Uriarte Alewaerts, 2015)

El origen del ENEETO se remonta al 15° Congreso Mundial de Terapia Ocupacional (2010) realizado en Chile, donde la Comisión Abierta de Terapia Ocupacional (CATO) de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), convocó a una reunión de estudiantes de Argentina. Dicho encuentro permitió socializar problemáticas, experiencias y acciones en relación a la formación, a la organización y al rol de TO: "Los vínculos generados en esa reunión y la comunicación virtual, nos permitieron mantenernos en contacto y afianzar lazos para pensar encuentros futuros entre estudiantes de distintas universidades del país." (*Equipo organizador del I ENEETO, 2012*)

En el 8° Congreso Argentino de Terapia Ocupacional (2011) realizado en La Plata, se organizaron dos encuentros de estudiantes que fueron incluidos dentro del programa formal del congreso: "podimos debatir sobre la participación y organización estudiantil en los diferentes ámbitos en los que nos sentimos comprometidos." (*Equipo organizador del I ENEETO, 2012*)

1 Entendemos por espacios no formales, a aquellas experiencias que no se encuentran totalmente institucionalizadas aunque si organizadas de alguna manera. Es toda actividad social y no solo educativa, llevadas a cabo por distintos grupos sociales para aprender y discutir temas.

2 Se utilizará género gramatical femenino y masculino ya que aún no se encuentra reglamentado su uso en la presente publicación. Como autoras, acordamos que actualmente, existen formas del lenguaje que permiten un alcance más inclusivo.

Estos se constituyen como antecedente del que fuera el 1° ENEETO (26 y 27 de octubre de 2012 en la UNQ). Participaron estudiantes, graduados/as y docentes de UNVM, UNQ, UNMDP, UBA, UNSAM y UAI. Se organizó en mesas de "Debate" e "Intercambio y aprendizaje dialéctico".

Este encuentro ya se consolidaba como un espacio que tiene a los y las estudiantes como protagonistas: "son el motor de crítica y debate a la Terapia Ocupacional, los estudiantes nos interpelan continuamente las prácticas, fundamentos y epistemologías. Son la energía y el futuro de nuestra disciplina." (*Equipo organizador del I ENEETO, 2012*)

A partir de aquí, se realiza anualmente, todos ellos son organizados por estudiantes.

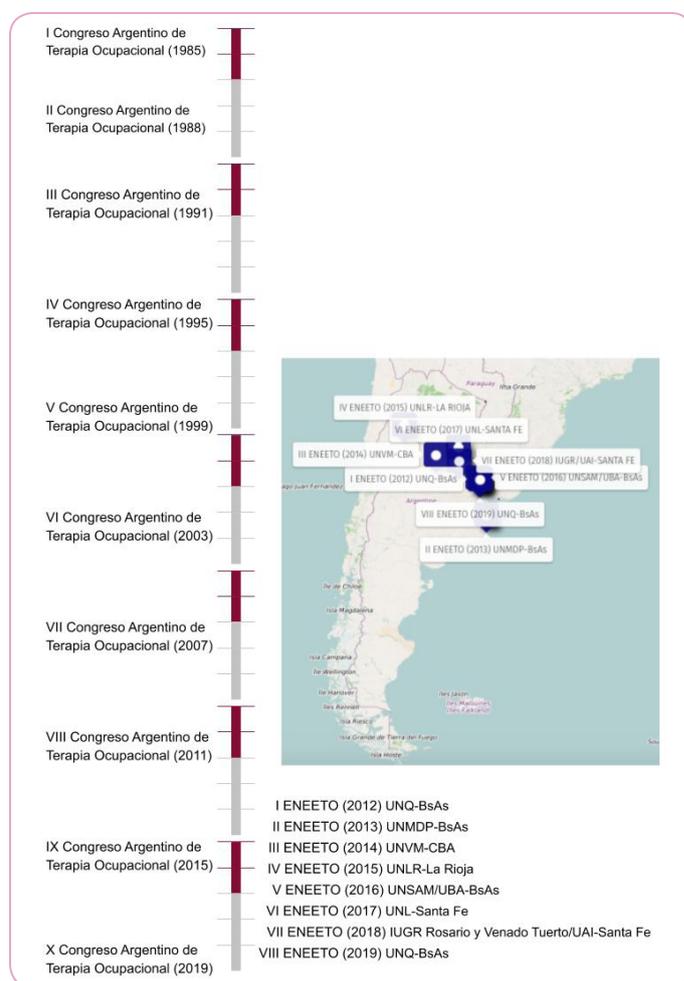


Imagen 1: Mapa y Línea de Tiempo de los encuentros de estudiantes y Congresos Nacionales de Terapia Ocupacional.

El encuentro va manteniendo como identidad: la reflexión, el debate y el diálogo sobre la disciplina, de manera horizontal y participativa. Algunas cuestiones que facilitan que así sea son las diversas dinámicas de participación e intercambio, la disposición del entorno, y principalmente la inscripción sin costo al encuentro garantizando el acceso de todas y todos.



Imagen 2: Recopilación imágenes de instancias de construcción colectiva durante el ENEETO.

El equipo organizador trabaja conscientemente estas cuestiones, y lo hace de forma autogestiva, consensuada y asociativa, atravesado, a su vez por las trayectorias singulares de sus integrantes, los territorios donde habitan y las problemáticas emergentes. Es muchas veces la primera experiencia en gestión realizada por estudiantes, y es de gran valor para su formación por los aprendizajes como práctica en la exploración de estrategias de trabajo colectivo.

El ENEETO es una oportunidad experimental, desde los comienzos, para transitar situaciones de trabajo en equipo, compartir un objetivo en común, potenciar las redes y recursos del colectivo organizador y del territorio. Una posibilidad para apropiarse de los contenidos teóricos e ir experimentándolos con la práctica. *(Equipo organizador del VENEETO, 2016)*

Como parte de las propuestas de actividades que se van sumando al encuentro cada año, debemos mencionar al Museo Itinerante, que surge por la necesidad de registrar las experiencias vinculadas al ENEETO.

El museo comienza en el V ENEETO (2016). En este espacio compartimos sus elementos identitarios como los logos y lemas, los programas y ejes temáticos, objetos, fotos y otras viñetas significativas. En cada año se van incorporando elementos que viajan dentro de una valija. Se espera que esta actividad promueva el reconocimiento de la historia, del trabajo realizado, y de las particularidades de cada vivencia, a través de estos símbolos que comenzaron a circular. En cada encuentro la valija se pasa de un grupo organizador al siguiente.



Imagen 3: Muestra del Museo Itinerante durante el VIII ENEETO. Septiembre 2019, en la Universidad Nacional de Quilmes.



Imagen 4: Valija del Museo Itinerante, como símbolo del recorrido de la historia de los encuentros.

Como es ritual de cada año, hemos recibido la valija que contiene el recorrido de todas las universidades que fueron sedes y han dejado su huella de algún modo.

Con aquellos que hemos participado del ENEETO 2018 (septiembre 6,7,8) nos reunimos y tuvimos un momento de mística, donde comenzamos a leer y disfrutar de cada historia que cuenta la valija viajera.

En ella nos encontramos con la semilla del encuentro y el sentido para seguir construyendo juntos. *(Equipo organizador del VIII ENEETO, 2019)*

El objetivo del Museo Itinerante es recuperar lo trabajado para contar su historia y compartir su recorrido, destacando el valor documental que permite tomar dimensión del crecimiento del encuentro y de las transformaciones que produce hacia sí mismo, hacia la disciplina y hacia cada integrante. Todo este proceso de crecimiento, renovación y enriquecimiento se ve reflejado en distintas producciones.

**IER ENCUESTO NACIONAL DE ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE TERAPIA OCUPACIONAL.**

El ENEETO tiene como objetivo poder debatir de manera abierta y crítica sobre distintas problemáticas de nuestra formación y nuestra práctica profesional.

Este primer encuentro se realizará en la Universidad Nacional de Quilmes los días 19 y 20 de octubre.

Hasta el 7 de septiembre se encuentra abierta la convocatoria de trabajos a las mesas de "Intercambio y aprendizaje dialéctico".  
Experiencias en niños y jóvenes.  
Experiencias en adultos.  
Investigación en terapia ocupacional.  
Residencias.  
Nuevos ámbitos de la TO.

Envíanos tu trabajo a [eneetotrabajos@gmail.com](mailto:eneetotrabajos@gmail.com)

**Condiciones:**  
• Los trabajos deben haber sido realizados en un marco institucional (universidad, hospital, clínicas, organizaciones barriales, gubernamentales, movimientos sociales, políticos, empresas, etc.).  
• Pueden responder a la disciplina de Terapia Ocupacional o a trabajos interdisciplinarios.  
• Deben incluir preguntas y/o análisis que inviten al debate.

**PARTICIPAN Y ORGANIZAN ESTUDIANTES Y GRADUADOS DE LA UNQ, UNVM, UNMDP, UBA, UNLAR.**

Imagen 5: Afiche de difusión e invitación a participar del primer ENEETO (2012) en UNQ. Producción gráfica confeccionada por compañeras/os del ENEETO.



Imagen 6: Póster presentado "IX Congreso Argentino de Terapia Ocupacional, Paraná, Entre Ríos (2015)"; "XII Congreso Latinoamericano de Terapia Ocupacional y "III Congreso Nacional de Terapia Ocupacional, Costa Rica (2015)". Producción gráfica confeccionada por compañeras/os del ENEETO.

Creemos necesario destacar, por un lado, el valor de los registros escritos que cada organización realizó, y que son parte del material que nos permite reconstruir la historia. También los pósters que han sido producidos por estudiantes y socializados tanto en los mismos encuentros como en espacios científico académicos: "IX Congreso Argentino de Terapia Ocupacional, Paraná, Entre Ríos (2015)"; "XII Congreso Latinoamericano de Terapia Ocupacional y "III Congreso Nacional de Terapia Ocupacional, Costa

Rica (2015)". También se presentó en la XVI Jornada de Residencia de GCBA (2016). Finalmente, se destaca la declaración de interés por parte de la Legislatura Porteña en junio de 2016 (declaración n° 1940 -D-2016), promoviendo el apoyo entre espacios de encuentro a nivel nacional, e internacional.

Son parte del museo, los programas de los ocho encuentros del ENEETO, que nos gustaría aportar al catálogo de la biblioteca de la AATO, para la sección "Congresos". También disponemos de material audiovisual y gráfico de las distintas reuniones.

Algunas temáticas que se fueron incorporando año a año respecto de emergentes sociales		
"Organización y Participación: movimientos, comisiones, espacios de discusión"; "Precarización Laboral, Condiciones de Contratación, Representación Gremial, Colegiatura"; "Aprendizajes en el Tránsito de alumno a docente en la cátedra de metodología de la investigación y estadística"; "Salud Mental: Desmanicomialización. Ley de Salud Mental"	1º ENEETO (2012)	
Sexualidad: sensorialidad emocional; Proyecto de ley de TO; Ley de educación superior y la formación en salud; Perfil del estudiantado de TO; Impacto de políticas públicas en nuestro ejercicio profesional; La aplicación de la actual ley de salud mental; Intervención de TO en situaciones de encierro.	2º ENEETO (2013)	
Espacio de reflexión sobre los derechos humanos y las ocupaciones humanizantes; Pensar en Red; Experiencias de movilidad estudiantil y rotación en residencias por Brasil, Chile, España e Italia.	3º ENEETO (2014)	"Humanizar la Ocupación, ocuparnos de la humanidad"
"Reflexiones frente a la necesidad de una profundización en el concepto de TO", "Vision crítica de la praxis de la TO y su impacto ecológico", Justicia Ocupacional global, Modelo ecológico del desempeño humano concepto de aplicación comunitaria en TO", mesa debate violencia de género, teoría queer, educación no sexista, danza afro, pintura de mural.	4º ENEETO (2015)	"Descubriendo las raíces del sur para ser y hacer nuestra TO"
Reflexiones de Género; Creación del museo itinerante ENEETO; Muestra de adaptaciones y apoyos; TO social	5º ENEETO (2016)	" Vivenciando juntos aprendizajes significativos, hagamos nuestro el destino"
Visualización de sexualidades en tercera edad, Cannabis medicinal, Abordaje de TO en el consumo problemático de sustancias, campaña nacional de promoción del ejercicio ética y legal de la terapia ocupacional (RENATO).	6º ENEETO (2017)	"El desafío colectivo de seguir narrando"
Abordaje de la sexualidad en nuestra formación; Marcha por la educación pública en las calles de Rosario; Construyendo saberes acerca de la ILE desde TO; TO social; Género y diversidad	7º ENEETO (2018)	"Hilando vivencias, entretrejiendo caminos"
Protocolo de violencia de género; Terapias ocupacionales y Educación sexual integral; Terapias ocupacionales y situaciones de vulnerabilidades; Terapia ocupacional con perspectiva de género	8º ENEETO (2018)	

Tabla 1: Temáticas abordadas y algunos lemas propuestos a lo largo de los ENEETOS. Fuente: programas de los encuentros.

