



---

## "De producción nacional"

Collage analógico

21cm x 29cm

Un homenaje a la palabra escrita, encarnada en colegas que dejaron, dejan y dejarán huellas desde Argentina.

El lector podrá descubrir un guiño al primer libro de Terapia Ocupacional, editado por COLTOP en 1988, que marcó el inicio de un camino en la producción nacional del campo ocupacional.

---

Andrea Monzón

### Biografía en primera persona

Soy Andrea Monzón, Lic. en Terapia Ocupacional y Ciencias de la Comunicación, entre otras formalidades.

Nací en el siglo XX, soy hija de una docente y un empleado bancario quienes me ofrendaron valores que atesoro y transmito. Desarrollo mi práctica profesional en el campo de la salud mental y de la orientación vocacional ocupacional.

Galopo la vida con mi sol en géminis, curiosa, inquieta, algo inconstante y "aprendedora", una especie de polirubro siempre en movimiento.

Me sorprende cada día con la riqueza de lo que sucede en la vida cotidiana, con descubrir la grandeza de pequeños gestos y rituales, y a mirar con lentes violetas las marañas del poder y la falta de equidad que se solapan en ella.

Estoy disponible para cualquier manifestación de la expresión y la sensibilidad: me cautiva atrapar instantes en fotos, el color de un atardecer que me pone en pausa, cualquier ronda de brujas con comidita y tinto, sumergirme en la lectura de un libro, el sonido del viento o mi respiración cuando medito; las charlas interminables de café con personas entrañables.

Me pierdo en la mirada cómplice de mis amores, en recortar y pegar "papelitos" que se convierten en otra cosa, en el abrazo que contiene casi todo, en deslizar mis manos por el piano, en el vértigo de escribir sin saber que decir; en la vibración de cantar y bailar solo porque sí, en la sonrisa intranquila de mis "desorientados", en las tiernas siestas con mis perras, en el aroma de un cappuccino o un té con jengibre y cúrcuma, en los lenguajes humanos de dolores y risas que nos igualan.

Soy infinidad de Andreas que aprendo a conocer, a desplegar y a despedir.

Siempre agradecida a la vida por los seres que me ha regalado para transitar tantos caminos, estoy hilvanada en historias reconocibles en quienes dan sentido a mi existencia, porque sin compartirnos, la vida pierde su brillo.