



Reseña: Terapias Ocupacionales desde el Sur. Derechos humanos, ciudadanía y participación

Salvador Simó Algado; Alejandro Guajardo Córdoba; Fátima Correa Oliver; Sandra María Galheigo y Solángel García-Ruiz (Editores). Santiago de Chile, Editorial USACH, 2016, 528 páginas.

Andrea Fabiana Albino

Licenciada en Terapia Ocupacional (Universidad de Buenos Aires) Especialista y Maestranda en Metodología de la Investigación Científica Universidad Nacional de Lanús (UNLa). Posee formación en Integración Sensorial. Se desempeña como docente de Metodología de la Investigación y Estadística, Seminario de Tesis en la Lic. en Terapia Ocupacional y en la Especialización en Terapia Ocupacional: Patologías y Terapéuticas de la Niñez Universidad de Buenos Aires (UBA), Metodología de la Investigación, Estadística y Diseño de tesis en la Lic. de Terapia Ocupacional y Seminario de Tesina de la Lic. en Psicopedagogía Universidad Nacional de San Martín (UNSaM). Becaria SACyT 2013. Integrante de equipo de investigación (UNLa) Coordinadora de equipo interdisciplinario especializado en niños y adolescentes. Presidente de la Asociación Argentina de Terapeutas Ocupacionales.

afalbino@hotmail.com

Andrea Fabiana Albino

La Terapia Ocupacional en Latinoamérica ha sufrido en las últimas décadas una importante transformación que se va haciendo cada vez más visible al resto del mundo. Se han desarrollado prácticas sociales críticas a través del uso de recursos culturales y propios de cada país y región que permitan desarrollos sostenibles.

La red que se ha construido a través de la Confederación Latino-Americana de Terapeutas Ocupacionales (CLATO), la red de estudiantes, la rehabilitación basada en la comunidad, y los vínculos que se generaron entre la región, con España y Portugal, son fuertes pilares que han gestado una práctica crítica hacia modelos teóricos y prácticas anglosajonas. Este libro pretende ser una muestra de las prácticas sociales que se están desarrollando fuertemente en Iberoamérica y al mismo tiempo propiciar un espíritu reflexivo sobre éstas.

El eje central del libro es el desarrollo de la Terapia Ocupacional desde una visión social y ambiental, donde cobra gran importancia la participación de las comunidades en sus diferentes formas y modos, según los valores culturales propios de cada una. Se destaca la valoración de los sujetos y sus experiencias en el trabajo junto a los terapeutas, las prácticas desde una ética de los Derechos Humanos, el compromiso político con el otro, la consideración de los problemas sociales propiciando acciones colectivas.



El título del libro *Terapias Ocupacionales desde el Sur* da cuenta de las diferentes terapias que se desarrollan según las particularidades de las realidades en las que están inmersas.

Este libro es el producto de un trabajo colectivo de terapeutas ocupacionales de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España y Venezuela. El proyecto comienza a gestarse a partir de la participación de varios terapeutas ocupacionales en el XII Congreso Brasileiro de Terapia Ocupacional, IX Congreso Latinoamericano de Terapia Ocupacional y VI Encuentro Latinoamericano de Escuelas y Docentes de Terapia Ocupacional. De las conversaciones y

debates que se dieron en ese encuentro surge la necesidad de dar a conocer las experiencias, los recorridos y los trabajos que se están desarrollando en Latinoamérica y España en una publicación conjunta.

Los editores han logrado reunir el trabajo de cincuenta y cinco autores de los distintos países. Cada capítulo mantiene el idioma original en el que fue escrito.

Nick Pollard, Dikaios Sakellariou y Michael Iwama realizan los prólogos del libro. Los primeros, dan cuenta del contexto y desarrollo de la Terapia Ocupacional en Iberoamérica. Iwama, contextualiza el momento en el que se publica y la discusión en torno a las epistemologías del Norte versus las epistemologías del Sur.

La Introducción está a cargo de Salvador Simó Algado, participante activo desde los comienzos del proyecto, editor y autor del libro, cuenta cómo se gestó y debatió la importancia de publicar las experiencias de las Terapias Ocupacionales que se están desarrollando en la región.

El libro se divide en tres secciones: *Sección 1: Terapias Ocupacionales desde el Sur* hace referencia a los fundamentos teóricos y epistemológicos que subyacen a las prácticas de terapia ocupacional y las posiciones de cada país respecto de ello. En el primer capítulo de esta sección, Alejandro Guajardo Córdoba reflexiona y cuestiona sobre la producción de Terapia Ocupacional en tres ámbitos: construcción de identidades, epistemología y prácticas en América Latina. Sobre estos tres ejes se organiza el presente trabajo. Los siguientes seis capítulos, introducen cada uno de ellos a las producciones de los países de origen de los autores del libro. Hacen una breve reseña de la historia de la Terapia Ocupacional en su país y dan cuenta en su conjunto del fundamento de hablar de Terapias Ocupacionales en lugar de considerar una Terapia Ocupacional única que englobe a todas las experiencias, las prácticas y los fundamentos que las sostienen y de las identidades que se han construido.

La sección 2: Fundamentos Teóricos críticos, presenta diez capítulos que describen en conjunto conceptual, teórica y

epistemológicamente no sólo el objeto de estudio de la Terapia Ocupacional sino también aquellos otros conceptos que la conforman y son parte de la práctica profesional. Se trata de una epistemología dialéctica crítica que pone en tensión las teorías y modelos anglosajones, la construcción que dio origen a estos modelos y la posibilidad de ser implementados en la región, desnaturalizando lo que es dado como base y origen de la disciplina, poniendo luz en aquellas prácticas que son propias de las culturas latinoamericanas y de su cotidianeidad, encontrando otros fundamentos, fundamentos propios, que surgen de la construcción colectiva que se va gestando a partir de la interacción con un otro, con su saber.

La sección 3: Praxis transformadoras, logra en sus catorce capítulos mostrar las distintas prácticas que se van produciendo en los distintos países de Iberoamérica, prácticas clínicas como así también prácticas de formación que se producen en espacios formales e informales de educación de los terapeutas ocupacionales. En el mismo sentido que las secciones anteriores, se trata de una práctica crítica, contextualizada temporo-espacialmente donde los sujetos de intervención (individuos o comunidades) son sujetos activos, sujetos de derechos.

La publicación cierra con un *Prólogo a posteriori*, escrito por los editores del libro (Simó Algado, Guajardo Córdoba, Correa Oliver, Galheigo y García-Ruiz) proponiendo un debate que se abre a partir de la lectura del libro. Invitan a los lectores a enviar sus reflexiones y entrar en diálogo con el texto.

Este libro no pretende ser una descripción de las Terapias Ocupacionales que se observan en los diferentes rincones de Iberoamérica, pretende ser la base y comienzo de un debate que queda abierto, que permita identificar las Terapias Ocupacionales que se producen en los países latinoamericanos y en España y que cuestionan o se diferencian de las prácticas y saberes hegemónicos que fueron y son gestados en los países anglosajones. ■

[Recibido: 30/11/17 - Aprobado: 15/12/17]

Cómo citar esta reseña:

Albino, A. F. (2017). Reseña: Terapias Ocupacionales desde el Sur. Derechos humanos, ciudadanía y participación. *Revista Argentina de Terapia Ocupacional*, 3 (2), 37-38.